

## Weiler Literatur Datenbank

KURZZITAT

LANGZITAT

AK Innsbruck 1948	Tiroler Kunst. Handzeichnungen, Aquarelle, Entwürfe für Wandmalerei, Glasgemälde, Gebrauchsgraphik, Stadtsaal Innsbruck 7. - 28.8.1948
AK Venedig, Biennale 1950	Catalogo XXI Biennale di Venezia, Venedig 1950
AK Sao Paulo 1955	III Bienal, Katalog zur 3. Biennale im Museu de Arte Moderna de Sao Paulo 1955
AK Wien, Akademie 1958	Max Weiler, Akademie der Bildenden Künste Wien, 17.9. - 31.10. 1958
AK Venedig, Biennale 1960	XXX Biennale internazionale d'arte, Venedig 1960
AK Innsbruck 1966	Max Weiler. Pflanzliche und landschaftliche Studien. Zeichnungen und Aquarelle 1931 bis 1964, Galerie im Taxis Palais Innsbruck, 9.8. - 4.9.1966
AK Wien, Akademie 1966	Max Weiler. Wie eine Landschaft, Akademie der Bildenden Künste Wien, 20.10. - 20.12.1966
AK Wien, Würthle 1967	Max Weiler. Zeichnungen und Aquarelle 1931 bis 1967, Galerie Würthle Wien, 24.5. - 20.6.1967
AK Graz 1970	Max Weiler, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum Graz, 19.6. - 19.7.1970
AK Wien, Würthle 1971	Max Weiler: Persönliche Landschaft, Galerie Würthle Wien, 14.10. - 6.11.1971
AK Graz 1974	Max Weiler, Alfred Wickenburg, Fritz Wotruba. Zeichnungen aus den letzten drei Jahren, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 4.4. - 28.4. 1974

**Weiler Literatur Datenbank**

Weiler 1975	Max Weiler. Mit einer Einführung von Wilfried Skreiner und einem Werkverzeichnis der Bilder von 1932 bis 1974 von Almut Krapf, Salzburg 1975
AK Wien, Albertina 1978	Weiermair, Peter (Hg.), Max Weiler. Arbeiten auf Papier 1931 - 1978, Albertina 3.10. - 12.11.1978; Innsbruck 1978
AK Wien, Akademie 1978 Zeichnungen	Zeichnungen und Aquarelle. Initiative Wirtschaft fördert bildende Kunst, Akademie der Bildenden Künste Wien, 7.3. - 30.4.1978
Weiermair 1980	Weiermair, Peter (Hg.), Über Max Weiler, Innsbruck 1980
AK Bozen 1983	Südtiroler Kulturinstitut (Hg.), Max Weiler. Vielfältige Natur, Schloss Maretsch 15.4. - 15.5.1983, Bozen 1983
AK Stuttgart 1984	Kunst der 50er Jahre. Max Weiler. Gemälde und Zeichnungen von 1952 bis 1963, Württembergischer Kunstverein Stuttgart 17.5. - 24.6.1984
AK Salzburg et al. 1986/87	Max Weiler. Kunst ist Natur. Arbeiten auf Papier 1980 - 1986, Salzburger Landessammlungen Rupertinum, Salzburg, Dezember 1986 - Jänner 1987 und Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck, April - Mai 1987. Katalog nochmals verwendet für die 128. Wechseiausstellung der Österreichischen Galerie, 4.6. - 10.7. 1988, Oberes Belvedere Wien, Salzburg 1986
AK Graz 1986	Max Weiler. Gesichte Schemen Dämonen, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum Graz, 6.3. - 6.4. 1986
AK Wien, Würthle 1988	Max Weiler. Landschaft der Farbe, Galerie Würthle Wien, 6.10. - 5.11.1988
AK Wien, Secession 1988	Fahlström, Yvonne J. (Hg.), Max Weiler. Im Innern der Malerei, Wiener Secession 10.1. - 14.2.1988; Wien 1987

## Weiler Literatur Datenbank

AK Wien, Museum des 20. Jh., 1989/90	Breicha, Otto (Hg.), Weiler. Die innere Figur. 171 Bildwerke seit 1933, Museum des 20. Jh. Wien, 30.11. 1989 - 28.1.1990
AK Mexiko et al.1989	Fahlström, Yvonne J. (Hg.), Max Weiler. Kunst wie Natur. Malereien auf Papier, México, Nuevo León, Stanford, Iowa City, Bern 1989; Wien 1989
Sotriffer 1989	Max Weiler. Strichwelten. Zeichnungen aus sechzig Jahren. Mit einem Essay von Kristian Sotriffer; Salzburg, Wien 1989
AK Wien, Albertina 1990/91	Weiler - Verwandlungen. Arbeiten auf Papier von 1953 bis 1969, Graphische Sammlung Albertina 20.11.1990 - 5.1.1991
AK Schwaz 1990	Max Weiler: Porträts 1933 - 1990, Schwaz/Tirol, Mai bis September 1990; Innsbruck 1990
AK Bratislava et al. 1990/91	Weiler. Kunst wie Natur. Bilder von 1973 - 1990, Slowakische Nationalgalerie Bratislava, 20.9. - 30.10. 1990, OÖ. Landesmuseum Franciso Carolinum Linz, 15.12. 1990 - 10.2.1991; Wien 1990
AK Salzburg 1991	Weiler. Zyklus "Als alle Dinge ...", Salzburger Landessammlungen Rupertinum 16.5. - 21.7.1991; Salzburg 1991
AK Prag 1991	Max Weiler. Das Spätwerk 1973 - 1991, Prager Nationalgalerie, 6.6. - 4.8. 1991; Wien 1991
AK Welz 1991	Weiler, Galerie Welz, Salzburg, 24.7. - 1.9.1991
AK Innsbruck 1992	Max Weiler. Innenschau, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck, 6.5. - 28.6.1992
AK Alpbach 1992	Max Weiler. Himmelsluft und Wolkenart, Österreichisches College, "Europäisches Forum Alpbach 1992", 16. - 29.8.1992; Wien 1992

## Weiler Literatur Datenbank

AK Bozen 1993/94	Max Weiler - Licht und Farbe, museion - Museum für moderne Kunst Bozen, 17.12.1993 - 27.2.1994
Mannigfaltiges Naturgebild, 1993	Weiler, Yvonne J. (Hg.), Weiler. Mannigfaltiges Naturgebild. 19 Zeichnungen aus den Jahren 1978 - 1985, Veröff. d. Graphischen Sammlung Albertina Wien, Nr. 34 (Galerie Medium; Hochschule für Bildende und Angewandte Kunst Bratislava, 21.4. - 22.5.1993); Wien o.J. [1993]
AK Wien, Dom- und Diözesanmuseum 1993	Kairos. Die Sammlung Otto Mauer im Wiener Dommuseum, Erzbischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Wien, 1.10. - 14.11.1993 und Museum Moderne Kunst Stiftung Wörlen Passau, 3.12. 1993 bis Ende Februar 1994
AK Art Tirol 1993/94	Hörmann, Magdalena (Hg.), Art Tirol. Anton Christian, Paul Flora, Max Peintner, Markus Vallazza, Max Weiler. Wanderausstellung USA 1993/94; Innsbruck 1993
AK Wien, Bank Austria Kunstforum 1995	Hoerschelmann, Antonia, Weiermeir, Peter (Hg.), Von Schiele bis Wotruba. Arbeiten auf Papier 1908 bis 1938, Gastausstellung der Graphischen Sammlung Albertina im Bank Austria Kunstforum, Wien und "Zwischen den Zeiten, Kunst in Österreich 1908 bis 1938. Von Schiele bis Wotruba, Arbeiten auf Papier" im Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main.; Kilchberg/Zürich 1995
AK Wien, Albertina 1995	Graphische Sammlung Albertina (Hg.), Max Weiler. Zeichnungen von 1961 - 1967, Graphische Sammlung Albertina im Looshaus, Wien, 28.4. - 17.6.1995
AK Wien, Österreichische Galerie 1995	Breicha, Otto: Max Weiler. "Wie eine Landschaft". Bilder von 1961 - 1967, Österreichische Galerie Belvedere Wien, 3.5. - 30.7.1995
AK Welz 1997	Weiler. Arbeiten aus den Jahren 1995/96, Galerie Welz, Salzburg, 9.1. - 9.2.1997
Max Weiler, Aus der Natur gemacht, 1997	Verein der Freunde des Werkes Max Weilers, Wien (Hg.), Max Weiler: Aus der Natur gemacht. Bilder von 1927 bis 1997, Innsbruck, Wien 1997

## Weiler Literatur Datenbank

AK Kovacek 1997	Max Weiler. Ausgewählte Bilder und Zeichnungen von 1927 - 1997, Glasgalerie Kovacek Wien, 7.5. - 28.6.1997
AK Galerie Carinthia 1998	Max Weiler. Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik von 1928 - 1998, Galerie Carinthia in Stift Ossiach, 4.7. - 30.8.1998; Klagenfurt 1998
Schmied 1998	Schmied, Wieland: Max Weiler. Ein anderes Bild der Natur. Der Weg zum Spätwerk, Begleitbuch zur Ausstellung in der Nationalgalerie Peking 1998, Salzburg 1998
AK Wien, Künstlerhaus 1999/2000	Köb, Edelbert (Hg.), Boehm, Gottfried (Verf.), Max Weiler. Im Jahrhundert der Moderne. Malerei seit 1927, Retrospektive Künstlerhaus Wien 16.10.1999 - 6.2.2000
AK Linz 2000/2001	Assmann, Peter: Max Weiler - Zeichnung und Malerei auf Papier 1927 - 2000, Landesgalerie Oberösterreich am OÖ. Landesmuseum Linz, 30.11.2000 - 4.2.2001; Weitra 2000
Hochleitner 2000	Hochleitner, Martin: Max Weiler und das Linzer Christkönig-Fresko, erschienen anlässlich der Ausstellung "Max Weiler, Zeichnung und Malerei auf Papier" in der Landesgalerie am OÖ. Landesmuseum von 30.11.2000 - 4.2.2001; Weitra 2000
Boehm 2001/2010	Boehm, Gottfried: Der Maler Max Weiler. Das Geistige in der Natur, Wien, New York 2001 (1. Aufl.); 2010 (2. Aufl.)
AK Innsbruck 2001	Eiblmayr, Silvia (Hg.), Max Weiler - Die Fresken der Theresienkirche in Innsbruck 1945 - 47, Galerie im Taxispalais Innsbruck 2001
AK Erfurt 2003	Morath-Vogel, Wolfram (Hg.), "Als alle Dinge ..." Der Meister-Eckhart-Zyklus von Max Weiler, Angermuseum Erfurt 4.5. - 3.8.2003
AK Saalfelden 2003	Max Weiler. Wasser - Himmel - Wolken, Nexus - Kunsthalle Saalfelden 2003; Salzburg 2003

## Weiler Literatur Datenbank

AK Wien, Dom- und Diözesanmuseum 2003	Böhler, Bernhard A.: Metanoia. Zum 30. Todestag von Monsignore Otto Mauer. Werke aus seiner Sammlung: Von der Klassischen bis zur Postmoderne, Erzbischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Wien, 3.10. - 20.12.2003
AK Krakau 2004	Max Weiler (1910 - 2001) - Malarstwo, Miedzynarodowe Centrum Kultury, Krakau 2004
AK Slg. Ploner 2005	Begegnungen. Henri Michaux, Max Weiler, Hubert Scheibl. Sammlung Ploner Wien, 31.5. - 16.9.2005
AK Wien, Heeresgeschichtliches Museum 2004/05	Krisenjahre. Max Weiler und der Krieg, Heeresgeschichtliches Museum Wien, 1.12.2004 - 6.2.2005
AK Bleiburg et al. 2007/08	Scheicher, Harald (Hg.), Albin Stranig & Neuland. Werner Berg, Leopold Birstinger, Alexander Silveri, Rudolf Szyszkowitz, Max Weiler, Karl Weiser. Werner Berg Galerie der Stadt Bleiburg 1.5. -28.10.2007, Kulturzentrum Kapfenberg 14.2. - 25.3.2008, Rabalderhaus, Schwaz in Tirol 18.4. - 1.6. 2008; München 2007
AK Wien, Albertina 2007/08	Schröder, Klaus Albrecht (Hg.), Kunst nach 1970 aus der Albertina, Albertina 12.10.2007 - 16.3.2008
AK Wien, MUMOK 2008	Max Weiler - Vier Wände, Museumsquartier 2004; Wien 2008
AK Wien, Albertina 2008/09	Schröder, Klaus Albrecht (Hg.), Nach 1970. Österreichische Kunst aus der Albertina, Albertina 17.10.2008 - 11.1.2009
Zaunschirm 2008	Zaunschirm, Thomas: Max Weiler. Wie eine Symphonie. Hommage à Mozart, Salzburg, Wien, München 2008
AK Innsbruck 2010	Max Weiler. Die großen Werke. Fresken, Mosaiken, Gemälde. Vom Entwurf zur Ausführung, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck, 18.6. - 31.10.2010

## Weiler Literatur Datenbank

AK Klosterneuburg 2010	Max Weiler (1910 - 2011). Die Natur der Malerei, Essl Museum Klosterneuburg/Wien, 19.3. - 29.8.2010; München 2010 (1. und 2. veränderte Auflage)
AK Wien, Albertina et al. 2011/12	Schröder, Klaus Albrecht (Hg.), Max Weiler. Der Zeichner, Albertina Wien, 13.9. - 18.11.2012 und Staatliche Graphische Sammlung München, 13.9. - 18.11.2012; Ostfildern 2011 (1. Aufl.), 2012 (2. veränderte Aufl.)